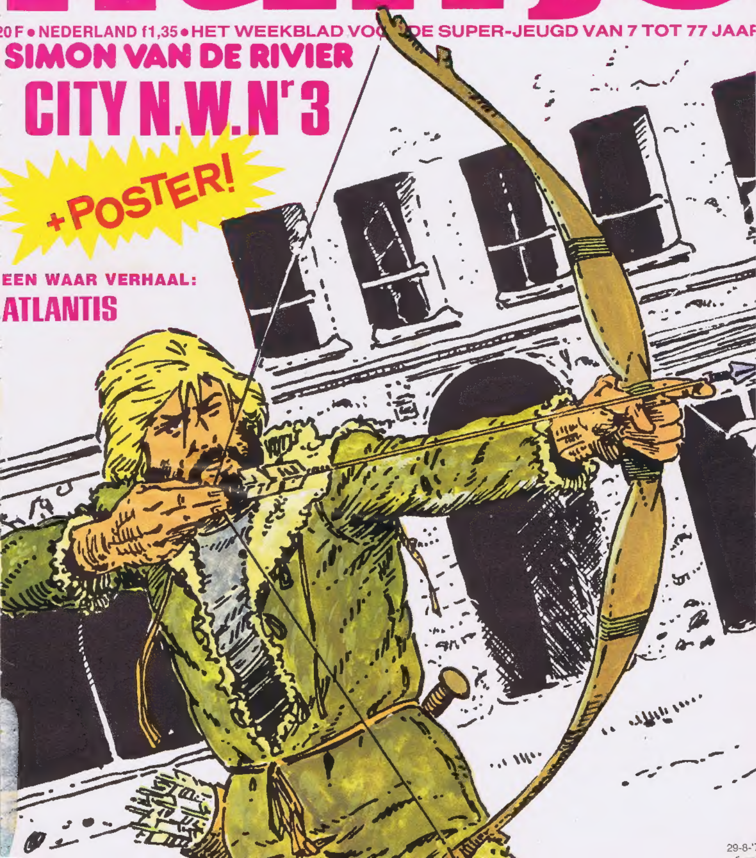
N° 35 - 33° jaargang

kuifje

20 F • NEDERLAND f1,35 • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



Hey, jonge beloften!
Dunlop wil je helpen om kampioen te worden door je deze 6 moto's aan te bieden.

Aspes 125
type Navaho RGL
50 cc

Yamaha
500 cc

Honda
Monkey
50 cc

Kawasaki
1000 cc

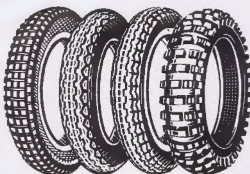
Ducati
125 cc
Six Days



Jonge motorijders, jullie die pas beginnen in de kompetitie én resultaten behalen, jullie kunnen echt kampioen worden dankzij Dunlop. Inderdaad, beloftevolle elementen krijgen van Dunlop 6 fantastische moto's voor een totale waarde van 325.000 F.

Dunlop geeft volgende prijzen en met plezier:
De 1e prijs van de Kawasaki beker,
een Kawasaki 1000 cc
de 2de prijs van Aspes beker,
een Aspes 125 type Navaho RGL 50 cc
de 3e prijs van de Yamaha beker,
een Yamaha 500 cc
de 3de prijs van de Ducati beker,
een Ducati 125 cc Six Days
de 3de prijs van de Honda beker,
kategorie A, een Honda Monkey 50 cc
kategorie B, een Honda Monkey 50 cc

Klaar aan 't stuur, klaar aan de start!
Als je een bijzondere prestatie levert, aan Dunlop zal 't niet liggen om je niet verder te helpen!



DUNLOP

De duurzame veiligheidsband.



SIMON VAN DE RIVIER
CITY N.W. Nr 3

AUCLAIR

SLA OM





HOOFDSTUK-1

'GEKKE' JASON

TEKST
TEKENING
AUCLAIR






JA... TWEE KEER... EN IK HEB HET GEVOEL DAT IK DIE LIEFDE TWEE KEER NIET ZO BELEEFD HEB ALS HET ZOU MOETEN... IK VOEL ME NIET SCHULDIG DOOR WAT ER GEBEURD IS, MAAR DE DOOD VAN HEN BEIDEN HEEFT, OM VERSCHILLENDE REDENEN, EEN GEVOEL ACHTERGELATEN VAN EEN NEDERLAAG...
JE HOEFT JE NIET SCHULDIG TE VOELEN, MAAR JE HOEFT HEN OOK NIET UIT JE HERINNERING TE BANNEN...


MISSCHIEN HEBBEN ZIJ OOK NIET VAN JOU KUNNEN HOUDEN ZOALS ZE WILDEN?... EN TROUWENS, HADDEN ZE WERKELIJK DE WIL OM VERDER TE LEVEN?... IK WEET NIET OF IK GOED VAN JE ZOU KUNNEN HOUDEN, MAAR IK WEET WEL DAT IK HEEL VEEL ZIN HEB OM TE LEVEN, EN MET JOU!...


EMELINE ?!
KOM, IK HEB EEN BEETJE SLAAP ...
3A


EMELINE... IK WILDE JE ZEGGEN DAT...
ZEG MAAR NIETS... IK WEET HET WEL EN IK VERTROUW JE NIKS, VERLEIDER!...


HET WAREN DE LAATSTE MOOIE DAGEN VAN DE HERFST, MAAR NOCH DE NADERING VAN DE KOUDE REGENS VAN DE WINTER, NOCH DE DROGE WIND DIE DE NATUUR KAAL MAAKTE, KONDEN HET WONDER VAN HUN WEDERZIJDSE LIEFDE SCHADE DOEN.
3B

SLA OM











TOEN VIEL DE WINTER IN EN DAT JAAR WAS HIJ ZACHTER, MET VRUCHTBARE ZWARE REGENS, EN LATER KWAM DE NOODZAKELIJKE VORST, TEN MINSTE DAT WAS IEDER JAAR WEER DE VERWACHTING...
HET LEVEN OP DE BOERDERIJ NAM HET TRAGE RITME VAN HET KOUDE SEIZOEN AAN.
ER WAS GENOEG TE DOEN, ONDERHOUD VAN HET GEREEDSCHAP, VERZORGING VAN HET VEE, VERVERSEN VAN HET STRO...



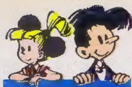
NA DE AVONDMAALTIJD, ALS DE BEDDEN VERWARMD WERDEN MET HETE STENEN OF WARMWATERKRUIKEN, BRAK DE LANGE AVOND AAN EN WERD ER VROLIJK GEPRAAT, OF ER GROEIDE EEN HEMD VAN RUWE WOL ONDER HET GETIK VAN DE BREINAALDEN...



OF, IN EEN ANDER VERTREK, ROND EEN ANDERE SCHOORSTEEN, WERD WOL GESPONNEN DOOR VAARDIGE HANDEN, TERWIJL EEN ANDER ZAT TE WEVEN, ONDER HET EENTONIGE GEZANG VAN DE SCHIETSPOELEN.



wordt vervolgd



TON en TINNEKE

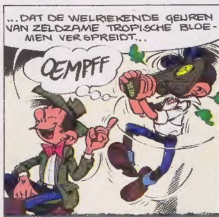
DUPONT
DEGROOT



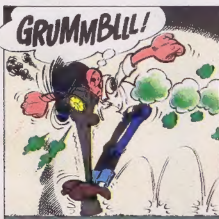














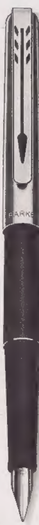




de Jonge

Een reuzeleuke kollektie prachti





De Compact Student speciaal ontworpen voor de kleintjes.
Een vulpen
en een kogelpen op hun maat.
Prijs: vulpen: 195 F
kogelpen: 160 F





De "25"Flighter.
Als allerlaatste van de nieuwe generatie van Parker, verenigt hij design en kwaliteit.
Prijs: vulpen: 334 F
kogelpen: 230 F

PARKER

Parkers

vulpennen vanaf 195 F.

Neem deel aan de grote Jules Verne wedstrijd en win een week-end in Monaco of een prachtig boek.



Dit jaar wordt de 150e geboortedag van Jules Verne herdacht, de schrijver die zijn tijd ver vooruit was.

Parker wil dit evenement op een heel eigen manier vieren en stelt de jeugd, geboren tussen 1.1.1958 en 31.12.1967, voor om deel te nemen aan een zeer bijzondere wedstrijd, met als thema het Jules Verne boek "20.000 mijlen onder zee".

Geweldige prijzen

Van de 1ste tot de 8ste prijs

De 8 eerste winnaars van deze wedstrijd zullen uitgenodigd worden 3 fantastische dagen in Monaco door te brengen waar zij ontvangen zullen worden door de verantwoordelijken van het Oceanografisch Museum van Monaco, dat onder de leiding staat van kommandant Cousteau. (reis per lijnvliegtuig en vesting in een luxe hotel).

Van de 9de tot de 250ste prijs

Een prachtig geïllustreerd boek geschreven door kommandant Cousteau.

Van de 251ste tot de 500ste prijs

Een geweldig Jules Verne verhaal.

Hoe deelnemen

Het deelnameformulier met het wedstrijdreglement kan in alle papierzaken en gespecialiseerde winkels worden opgevraagd.

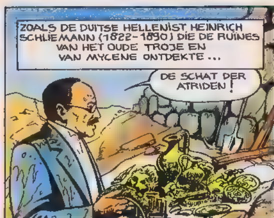
PARKER

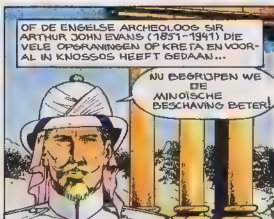
IMPACT-FCB

EEN WAAR VERHAAL

CORIA
DUVAL









HET GEHEIM VAN HET ZESDE CONTINENT: ATLANTIS





SLA OM

BIJ DE GRIEKSE FILOSOOF PLATO (428-347 v. CHR.) BEGINT HET DOSSIER "ATLANTIS"

IK HEB EEN NIEUW WERK GESCHREVEN... HET HEET DE TIMAEUS ...

WAT ZEGT U ERIN, MEESTER ?

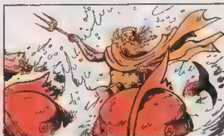




(1) ATLANTISCHE OCEAAN (2) STRAAT VAN GIBRALTAR



IN EEN ANDERE DIALOOG VAN PLATO, DE "KRISTIAS" SPREEKT DE FILOSOOF NOGMAALS OVER ATLANTIS. DE ATLANTIDEN, DE BEWONERS VAN HET CONTINENT, WAREN DE AFSTAMMELINGEN VAN DE KINDEREN DIE DE GOD POSEIDON BIJ EEN STERFELIJKE VROUW HAD VERWEKT.



DE VORSTEN DIE HET GROTE RIJK BESTUURDEN, HADDEN GROTE RIJKDOM VERWORVEN DOOR HUN VEROVERINGEN EN DOOR GOED HANDELDRIJVEN.

IK BETAAL U IN GOUD.. IK KOOP ALLES.








..EN IN DE TIJD VAN EEN ETMAAL VERZWOLG EEN VLOEDGOLF ATLANTIS, HET ZESDE CONTINENT...

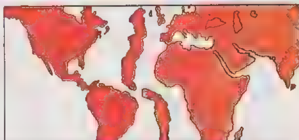

DIT VERHAAL VAN PLATO WORDT NATUURLIJK BETWIJFELD ...

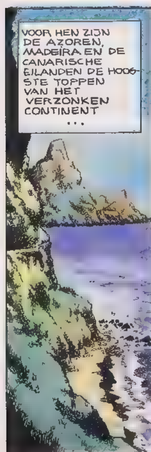

LATEN WE ERNSTIG ZIJN.. DAT IS TOCH MAAR EEN MYTHE.
MAAR DE SCHRIJVER BEKLEMTOONT DAT HET GEEN VERHAALTJE IS EN PLATO WAS NIET IEMAND OM DAARMEE TE SPOTTEN!

DE PLAATS WAAR ATLANTIS ZOU HEBBEN GELEGEN, OBSEDEERDE DE MENSEN AL GAUW... ZOALS DE SPANJAARD GOMARA, ONDER KAREL V...


DAT CONTINENT WAAR PLATO OVER SPRAK? DAT IS NATUURLIJK AMERIKA!

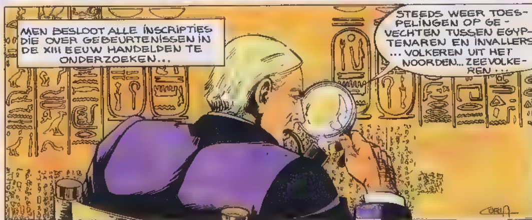
ANDEREN BEWEREN - EN DAT IS DE MEEST AANGEHANGEN THEORIE ONDER DE "ATLANTISTEN" DAT HET CONTINENT MIDDEN IN DE ATLANTISCHE OCEAAN LAG ...




VOOR HEN ZIJN DE AZOREN, MADEIRA EN DE CANARISCHE EILANDEN DE HOOGSTE TOPPEN VAN HET VERZONKEN CONTINENT ...

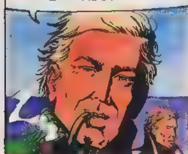

DE SCHRIJVER PIERRE BENOIT SCHREEF IN 1919 ZIJN "ATLANTIDE", EEN ROMAN DIE SPEELT IN EEN TIJD DAT DE SAHARA NOG GROEN WAS...
JA, HET IS ONS GROOTSTE VERKOOPSUCCES SINDS WEKEN!


NOG KORTER GELEDEN ONTWIKKELT DE DUITSE DOMINEE JÜRGEN SPANUTH EEN NIEUWE THEORIE ..
ER MOET EEN VERGISSING IN DE DATA BIJ PLATO ZITTEN... DE ATLANTIDEN GEBRUIKTEN TIN EN KOPER... DAT MOET DUS DE BRONSTIJD ZIJN: TUSSEN 2000 EN 1000 V.CHR.!
MISSCHIEN EEN FOUT VAN EEN COPIïST?


MEN BESLOOT ALLE INSCRIPTIES DIE OVER GEBEURTENISSEN IN DE XIII EEUW HANDELDEN TE ONDERZOEKEN...
STEEDS WEER TOESPELINGEN OP GEVECHTEN TUSSEN EGYPTENAREN EN INVALLERS ... VOLKEREN UIT HET NOORDEN... ZEEVOLKEREN...
CORIA

SLA OM





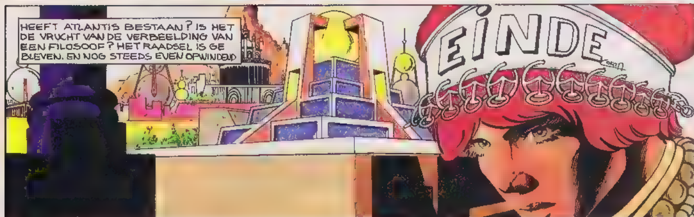






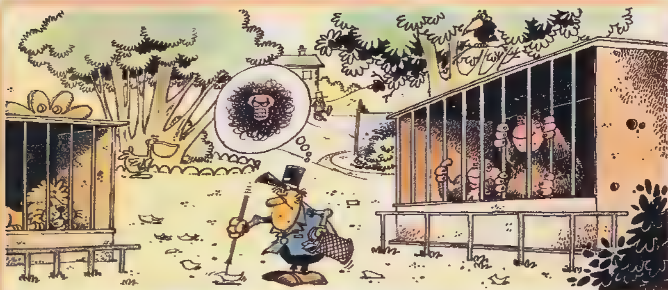


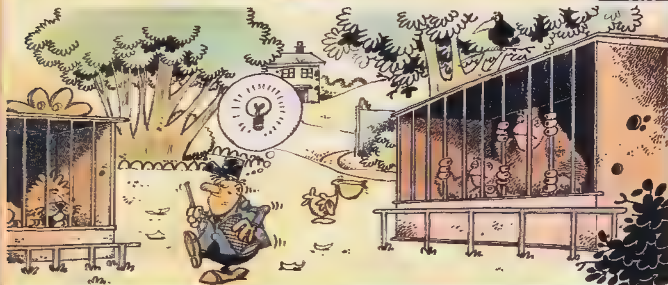


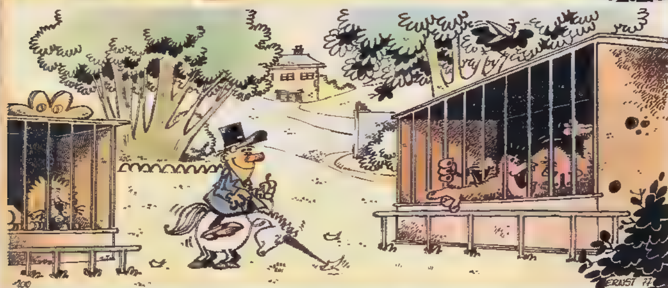


ED P JACOBS TEKENDE "HET RAADSEL VAN ATLANTIS" EN JACQUES MARTIN BESCHRIJFT HET "ORICHALCUM OF ORICHALKOS" IN "HET SPOOK VAN CARTHAGO"

EEN KNIPOOGJE van Ernst









ROODOOG

GORDON BESS





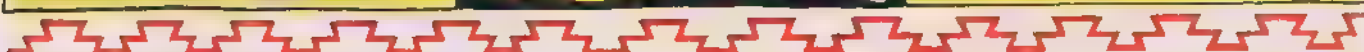






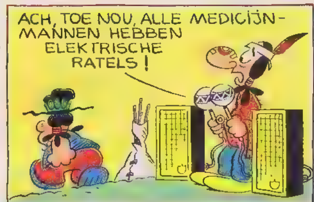




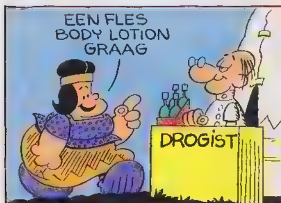















HERHAAL DAT 10 MAAL!
EN VERGEET VOORAL ONS LEUKE ALBUM NIET.
ROODOOG!


ZZZZ
WAT IS DAT VOOR GEZAAG EN GETIMMER?


IEMAND WIL EEN BAR VOOR ALLEENSTAANDEN OP POTEN ZETTEN


WAAR GA JE NAARTOE MET MIJN HAMER, MA?




GA ZITTEN, OPPERHOOFD! DE KOFFIE IS BIJNA KLAAR.


ZO KLAAR!
HOE WEET JE DAT NOU?


SIMPEL ... ALLE VLIEGEN ZIJN DOOD!
1092




IK BENIJD JULLIE, BEREN... BINNENKORT WEER FIJN ZO'N LANGE WINTERSLAAP HOUDEN!


NOU IK ZIT ER ECHT NIET NAAR UIT TE KIJKEN!


HOEZO?
NOOIT GEHOORD VAN SLAPELOOSHEID?

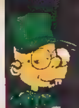



IK VIND HET GEEN PRETTIG IDEE OM WEG TE GAAN EN MOEDER HELEMAAL ALLEEN TE LATEN


MAAK JE GEEN ZORGEN... IK HEB DE SLEUTEL VAN DE WIJNKELDER MEEGENOMEN.
GORDON BESS
© Opera Mundi KFS
1093

DOOR JO-EL AZARA SCENARIO VICQ

TAKA TAKATA

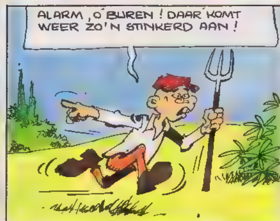


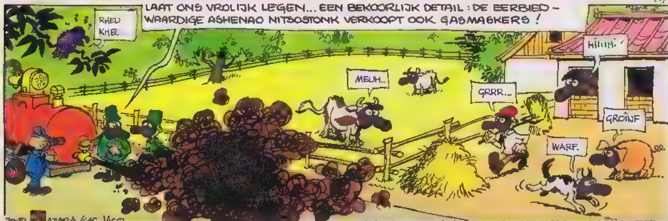












nieuw

KALKITOS® wrijfplaatjes



om je eigen avonturen te beleven.



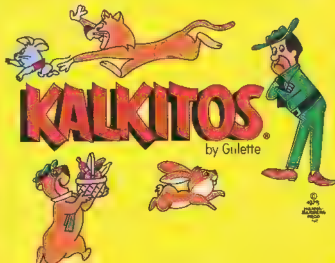
Kalkitos is een heel nieuw spel met wrijfplaatjes
Het bestaat uit een dekor en een heleboel figuurtjes.
Met Kalkitos kan je zelf de spannenste avonturen verzinnen.
Er zijn talrijke onderwerpen
Mensen op de maan - Dieren uit Afrika - Robin Hood - Generaal Custer - Ridder toernooi - Het circus - Yogi de beer - De Flintstones, enz ..
Kalkitos vind je op 2 formaten: standaard en maxi (aanbevolen prijzen: 15F en 35F).

Kalkitos is een prettig en reuzemakkelijk spel.

1. Je kiest een plaats op het dekor, legt er een figuurtje op ..
2. ...en wrijft erover met de punt van een potlood of balpen Druk goed en gelijkmatig
3. Neem voorzichtig het blad weg ..het avontuur begint!

Ka 1

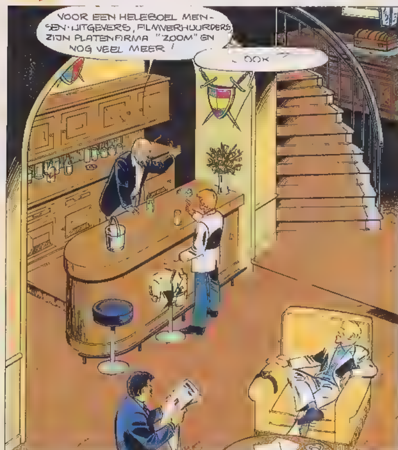




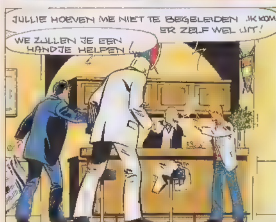


RIK RINGERS

TIBET
A.P. DUCHATEAU

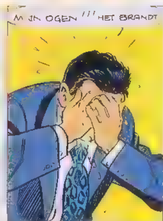


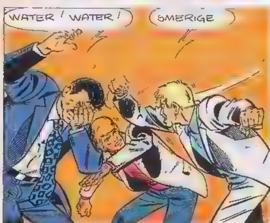


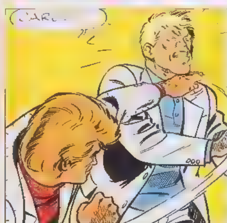










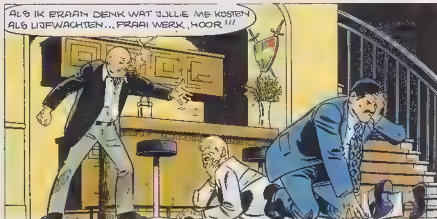


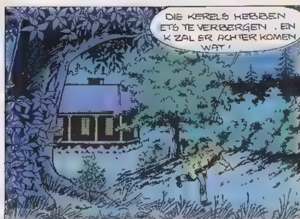


SAMENVATTING: De tragische dood van Tommy Carat is voor sommige mensen een goede zaak ze verdienden 100 miljard in enkele weken! Rik Ringers is ervan overtuigd dat Carat vermoord werd en gaat op onderzoek uit De impresario staat op het lijstje van de verdachten

operatie honderd miljard







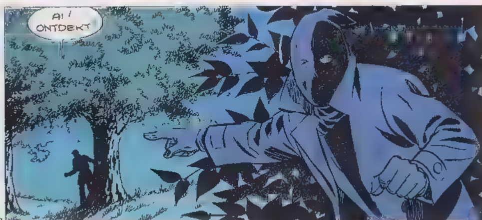












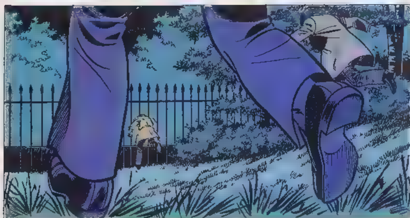
SLA OM

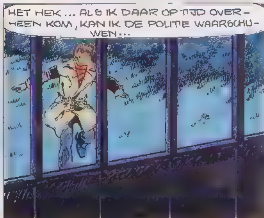




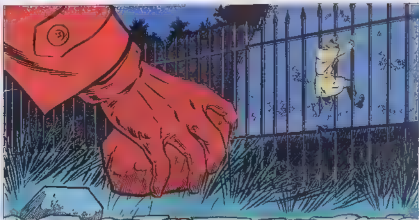


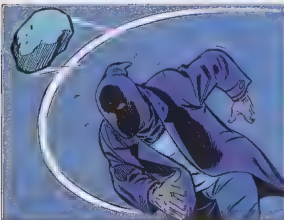








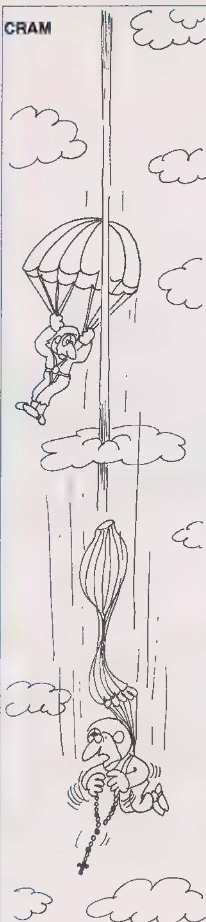








wordt vervolgd


CRAM
CRAM

Simon van de rivier

Het epos van Simon van de Rivier is nu compleet en met de laatste episode *City W 3* heeft het zijn diepere betekenis bereikt. De hoofdpersoon Simon, is in de loop van de vijf episodes van een held een gewoon mens geworden, die tenslotte zijn hoogste plicht vervult.

In *Jason Muller* werd het raamwerk waarin dit toekomstverhaal zich zou gaan afspelen, opgezet. Het tijdperk nà een atoomoorlog waar in sporen van onze huidige tijd overgebleven zijn vermengd met traditionele elementen of verwijzingen naar het verleden geven het verhaal een tijdloosheid, waardoor deze *Kroniek van de Toekomst* een bijzondere waarde krijgt.

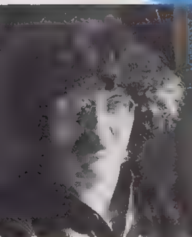
In *De Stam van de Ruiters* speelt de tegenstelling tussen de onbesuisdheid van de jeugd (de jonge Igaal) en de wijsheid van de ouderen (Charles) een grote rol. En zelfs al hebben deze laatsten gelijk, het lijkt toch dat het leven in de clan met zijn inwijdingsriten niet onvoorwaardelijk positief is. Op de puinhopen van de oude maatschappij wordt een nieuwe gevestigd die voortdurend het gevaar loopt af te zakken naar het peil van « de meesters van de steden ». Net als Simon, die van Estelle is gaan houden, door de clan is opgenomen, moet hij weer weg wegens de jaloezie van Igaal

Als hij weg is vermoorden de meesters de clanleden, waardoor de vrees van de vader van Estelle bewaardheid wordt. Het meisje slaagt erin om Simon terug te vinden en bezwijkt vervolgens in zijn armen, aan de gevolgen van de martelingen die ze heeft moeten ondergaan

De clan wordt met geweld meegevoerd naar een staalfabriek waar de overgebleven mannen en vrouwen als arbeidskrachten worden ingezet Simon gaat proberen hen te bevrijden met hulp van Yael en Ory, die aan hun bewakers zijn weten te ontsnappen en later ook met de hulp van Anna Daarover gaat het verhaal *De Slaven*. De wachttorens en de omheiningen van prikkeldraad, de geschoren hoofden van de arbeiders en hun levensomstandigheden krijgen door hun verwijzingen naar de concentratiekampen uit de Tweede Wereldoorlog een beklemmend waarheidsgehalte

Bij de bevrijdingsactie is Simon gedwongen een wachtpost die alles dreigde te laten mislukken, neer te slaan Hoewel het dus noodzakelijk was krijgt Simon hierover angst- en schuldgevoelens. Hij veroordeelt immers het geweld van « die van de steden « Dit zal dan ook de laatste « heldendaad » blijken te zijn van de man, die weer op weg gaat naar de plek, waar hij zich van het vreselijke wapen dat hij bezit, kan ontdoen

Zijn verblijf in het moeras, in het huis van Maïlis en lilyane is een teken van zijn innerlijke verandering Weer ziet hij zijn liefde tenietgedaan door geweld, ten gevolge van de jaloezie van een dochter voor haar moeder Niet bij machte iets te doen, is hij aanwezig bij de



C. Auclair

"... MAAR IN HET GROTE, DONKERE WOUD WOONDE EEN REUS, EEN REUS NOG GROTER DAN DE EIKEN VAN DAT BOS. EN TOEN KWAM KLEIN DUIMPJE OP HET PIENTERE IDEE... "



SIMON VAN DE RIVIER



Auclair door Jigé

dood van zijn geliefde en hij is zelfs niet in staat om de andere vrouw te redden die in wanhoop zelfmoord pleegt

Gelukkig weet Simon aan de moerassen te ontsnappen. Hij kan zich bij een groep *Pelgrims* voegen, die de wijsheid uit het verleden bewaard hebben. Zij zijn op weg naar Chartres en onderbreken hun tocht op een grote boerderij waar ze zullen helpen bij de oogst. In dit verhaal groeit er een grote liefde tussen Simon en Emeline die de eigenschappen van Estelle en Maïlis in zich verenigt. De strooptochten van de bendes naar voedsel, en de verschijning van een nieuwe « zwarte maagd » in de kathedraal zijn beklemmende delen van dit verhaal, dat in zijn vervolg *City N.W. 3* zijn hoogtepunt bereikt. Eindelijk slaagt Simon er in om weer terug te keren naar de stad waar hij vandaan kwam. Zijn zwerftocht is afgelopen nu hij erin geslaagd is te doen wat hij zijn vader beloofd had. Maar vooral door de ontroerende ontmoeting tussen Simon en Jason – twee mensen in een verschillende fase van het leven – jeugd en ouderdom – bereikt deze episode grote hoogten.

Als Auclair zegt « Ik ben Simon » is dat, omdat Simon niet de halfgod is die grote werken verricht, maar omdat hij de boodschapper is wiens leven in dienst staat van zijn overtuiging. Claude Auclair is de bard, die ons met iedere pennetrek ontroert.

TIJDTABEL

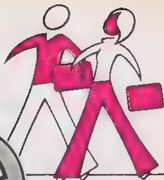
1943	*Op 1 mei wordt Claude Auclair geboren in Barre-des Monts in de Vendée in Frankrijk. Hij zegt zelf graag dat dit ook de dag is van de Keltische zonnegod Beltaine en de dag van de arbeid*
1944	*Het geluid van Amerikaanse bombardementen op de onderzeeboot-bases van Saint-Nazaire*
1944-1945	*Engelse jagers beschieten de bemanning van drie Duitse boten. Lijken op het strand. Bloedbad. Claude is bij zijn grootmoeder van moeders kant, in de [illegible]*
na de oorlog	*Angstgevoel voor het verleden zowel als voor de toekomst.*
1950-1953	*Constance, zijn grootmoeder uit het moeras is alles voor hem (Bran Ruzh is aan haar opgedragen). woont bij haar*
1953	*Claude gaat naar Nantes. Het gezin volgt vader die daar gaat werken. Voor Claude is het de overgang van de wereld van de vrouwen, van zachtheid en liefde, naar de ruwe mannenwereld. De wereld van de vader. Voor een kind van tien jaar is het een grote overgang, maar Claude wordt ook geboeid door de sfeer in een stad die zich vastbijt in de wederopbouw*
1955 en 1957	*Twee stakingen bij de scheepswerven van Nantes en Saint-Nazaire. Hij wordt getroffen door het geweld van de onderdrukking. Beelden van een oude man die neergeslagen wordt, een vrouw die een kinderwagen de brug op duwt.*
[illegible]	*Toneelacademie, later kunstacademie. Een medestudent introduceert hem bij het Théâtre de val de Loire (Jean Guichard). Het is een beroepsgezelschap en Claude doet er alles (figuratie, regie, techniek). Hij ontwerpt zijn eerste kostuums voor La savetière prodigieuse van Garcia Lorca. Dit noemt hij zijn « komediantenperiode ». Hij ontmoet Morvan Lebesque, die Antigone van Sofokles bewerkt, met het zwaartepunt op de problemen van macht*
1960	*Zijn grootmoeder Constance wordt ouder. Zij verblijft in het ziekenhuis. Ouderdomsproblemen*
[illegible]	*November militaire dienst*
[illegible]	*Parijs, want in de provincie is geen werk voor hem. T.N.P. Aubervilliers, T.E.P. Odéon. Genêt, Barrault, Vilar*
[illegible]	*Veel reizen. Marokko en Algerije. Kennismaking met de beatniks. Kerouac, Burrows*
[illegible]	*Zwerven. Ontmoet Roquemartine, ontmoeting die zal leiden tot het maken van strips. Tussen Nantes en Parijs.*
1968	*Er zit beweging in, er breekt iets. Herinnering aan de stakingen. Het juk afwerpen.*
[illegible]	*In het nulnummer van* Underground Comics *het eerste verhaal gesigneerd Auclair.* Après. *Tegelijkertijd illustraties en omslagen voor de S.F.-bladen* Galaxie *en* Fiction. *Bewondert Foster, Jijé, Caniff en Franquin. Eerste publicatie in Pilote met twee episodes van* Jason Muller *met scenario's van Gir en Christin.*
1970	Kuifje: De Saga van de grizzli, *het eerste scenario dat Claude alleen geschreven heeft. De* schipbreukelingen van Arroyoka *(scenario van Greg).*
1971	Pilote *twee episodes van* Jason *en actuele platen. Pech. Goscinny weigert al zijn scenario's.*
1972-1973	Record. *met Jacques Acar een verhaal dat onvoltooid blijft:* Catriona Mc Killican. *De Schotse opstand tegen de Engelse overheersing. De geweigerde scenario's worden wel geaccepteerd door Greg. Dat is* Simon van de Rivier: *In* De ballade van Roodhaar *naar een roman van Giono.*
[illegible]	De Stam der Ruiters *(Saint-Michel prijs 1975 voor de beste tekeningen en het beste realistische scenario).*
[illegible]	De Slaven *(Saint-Michel prijs 1976 voor het beste realistische scenario).* Maïlis *nogmaals de Saint-Michel prijs 1977 voor de beste realistische strip.*
[illegible]	*Ontmoeting met Alain Deschamps. Zij merken bij elkaar een gemeenschappelijke belangstelling voor de Keltische cultuur en de tradities (legendes, mythen, enz.) en werken samen zodat*
1977	Bran Ruzh *gepubliceerd wordt in A Suivre (Casterman). Het is de eerste Bretonse strip.*
[illegible]	City N.W. 3: *laatste episode van de Kroniek van de toekomst. Claude droomt al lang van een zeilboot. Deze droom kan nu werkelijkheid worden.*

B.P. FURTH

met









Pub.VERHULST



PAPIER 5, een origineel ras van papier, wit als sneeuw, is uitsluitend verkocht door de beste papierhandelaars.
PAPIER 5 stelt je bij hen een hele gamma van tekenblokken, schrijfblokken en schriften voor.
PAPIERS 5 biedt je 1.000 geschenken voor het nieuwe schooljaar aan;
zend deze bon terug met 5 uitknippels van het merk papier 5 . Ons adres :

PAPIER 5
Humaniteitslaan, 225
1620 Drogenbos.

Geschenkenlijst:

domino, schaakspel, mikado,"421" spel, puzzel.

Opgepast, de duizend eerste bons zullen beloond worden! Wijs goed aan wat jij verkiest; wij zullen er rekening mee houden

BON VOOR MIJN GESCHENK

Mijn voorkeur:

Naam en Voornaam

Adres

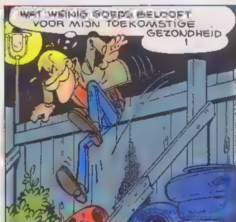
Postnr ______ *Gemeente*



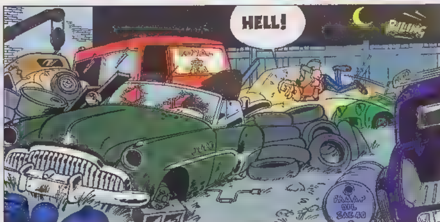
CLIFTON

TURK
DEGROOT







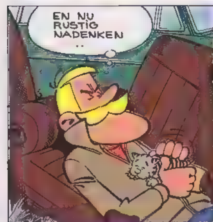


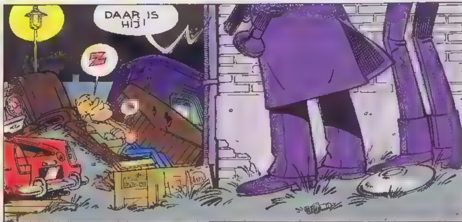






22





SAMENVATTING: Een knettergekke situatie «killers» worden op Clifton afgestuurd wegens een fout in het programma van computer «Betty»!

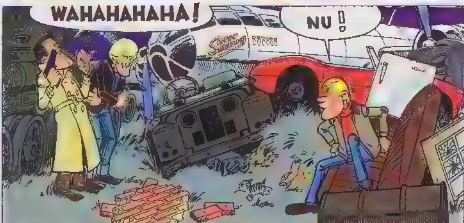
7dagen om te sterven...

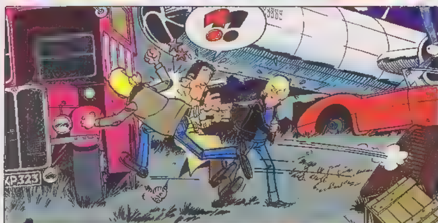


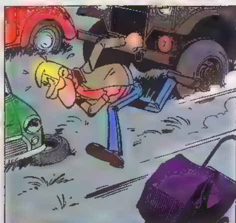




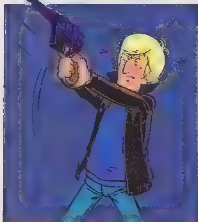


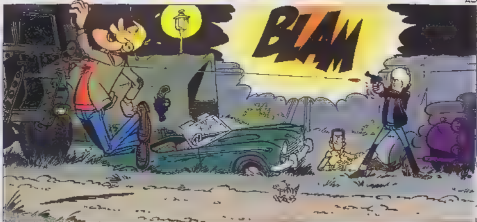






23





wordt vervolgd



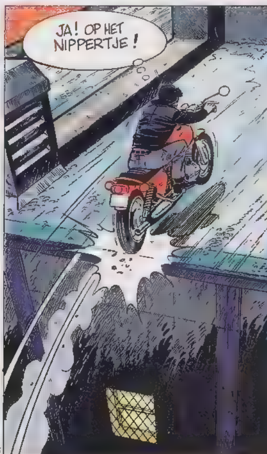
Al Russel & Brock
DE BROKKENMAKERS tegen DE BROKKENMAKERS







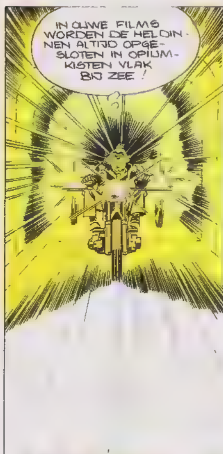






SAMENVATTING: Candy werd ontvoerd door de « Brokkenmakers » en om haar weer te vinden, doen Al en Brock een inval in de nightclub « Dragon » geëxploiteerd door een loens personage Parker.

DENAYER
A.P. DUCHATEAU















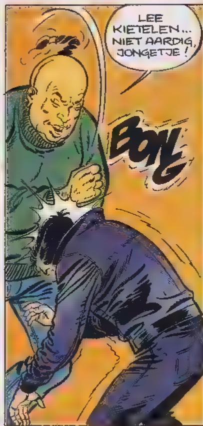


SLA OM



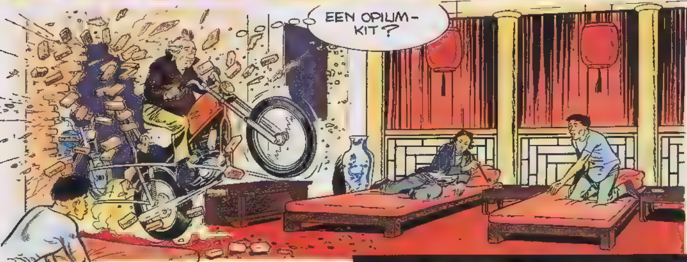




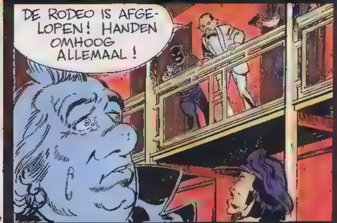












wordt vervolgd

Slechts voor 149F

ORIGINAL HITS BY THEIR ORIGINAL ARTISTS

Big Parade

DANK ZIJ SCOTCH MAGIC, 16 HITS IN ORIGINELE VERSIE.

U vindt op deze CBS LP alle grote hits, in orignele versie.
Om deze LP thuis te ontvangen, vul de bestelbon in die zich bij elk rolletje Scotch Magic bevindt. Of schrijf hem over

A ZIJDE

Gérard Lenorman	Les Cathédrales
Sailor	Girls, girls, girls
Alain Chamfort	L'amour Tsé Tsé
Charlie Rich	The most beautiful girl
Raffaella Carra	A far l'amore comincia tu
Claude François	Le lundi au soleil
Full House	Standing on the inside
Dave	La décision

B ZIJDE

Manhattans	Kiss an say Goodbye
Claude François	Le mal aimé
The Byrds	Mr. Tambourine man
Dave	Hurlevent
Tina Charles	Dance little lady
Gérard Lenorman	Michèle
Albert Hammond	It never rains in southern California
Alain Chamfort	Comme si c'était hier

CBS PLAAT



D'Arcy MacManus & Masius 3588

Scotch MAGIC

De kleefband die onzichtbaar wordt zodra hij kleeft, en men kan er zelfs op schrijven.

Zonder aankoopverplichting - Aanbieding geldig tot 31.12.1978.



EEN OUDE LEGENDE...

ERIC





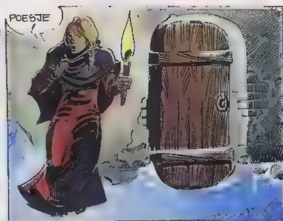


POESJE ! POESJE, WAAR ZIT JE TOCH?

DE ZOON VAN DE WOLF

2[E] HOOFDSTUK · DE WEERWOLF

















SLA OM



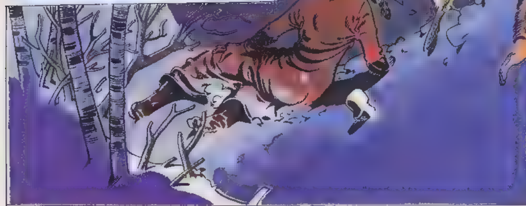

RHAHAHA


NU JIJ, GRIJPER! DOOD DIE WILDEMAN...
GRRR


RRRRRRRAAWL








KOM TERUG! JE KUNT NIETS BEGINNEN TEGEN DAT MONSTER!


WIJ GAAN VOOROP! VERZAMEL SNEL DE MANNEN VAN HET DORP!








STOM VROUW-MENS...




FRSCH





SLA OM




CLARA!

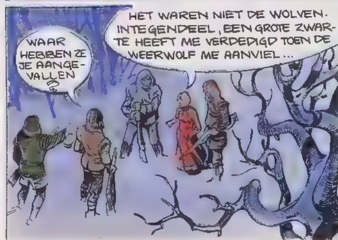

WE DRAAIEN IN HET ROND.. WAAR KAN ZE ZIJN?
DAAR! EEN VUUR!


IK GA. ALS JE HET IN JE HOOFD HAALT OVER ME TE PRATEN IN HET DORP, SLEEP IK JE BIJ JE VOETEN WEG EN EET JE RAUW OP... HOOR JE ME? IK WIL MET RUST GELATEN WORDEN!


CLARA! BEN JE IN ORDE?


NOU NOU, JE KUNT WEL ZEGGEN DAT JE ME DE SCHRIK OP HET LIJF HEBT GEJAAGD...
DAAR, DE MANNEN UIT HET DORP...
MAAR VADER ...


EN WAAR ZIJN DAN DIE WOLVEN?


WAAR HEBBEN ZE JE AANGE-VALLEN?
HET WAREN NIET DE WOLVEN. INTEGENDEEL, EEN GROTE ZWAR-TE HEEFT ME VERDEDIGD TOEN DE WEERWOLF ME AANVIEL...


EEN WEERWOLF! HA! JE DOCHTER HEEFT ONS HEEL WAT WERK GEKOST MAAR ZE HOUDT WEL VAN EEN GRAPJE!


JIJ ROTMEID! OM ZO MISBRUIK TE MA-KEN VAN MIJN BE ZORGDHEID!
WACHT!

HEILIGE MAAGD! IK HEB NOG LIEVER WOLVEN!
WE VOLGEN DE SPOREN. DIE LEIDEN ONS RECHTSTREEKS NAAR DE WEERWOLF
WAAROM?
MIJN KOP ERAF ALS ZE NIET NAAR DE HUT VAN DIE OUDE GEK LEIDEN!
MATTHIJS?
JA MATTHIJS WIE ANDERS? ZODRA HET OCHTEND IS VRAAG IK HEM OM REKENSCHAP. EN LAAT HIJ DAN MAAR UITKIJKEN!
JE HEBT GELIJK IK GA MEE
IK OOK!

EN ALS HIJ HET IS, ZAL HIJ BOETEN!
ZEG EENS, KIND...
ER WAS OOK EEN JONGEMAN BIJ DIE DE ZWARTE WOLF LEIDDE, NIET?
WEES NIET BANG WIJ TWEEËN WORDEN VERENIGD DOOR HETZELFDE GEHEIM..



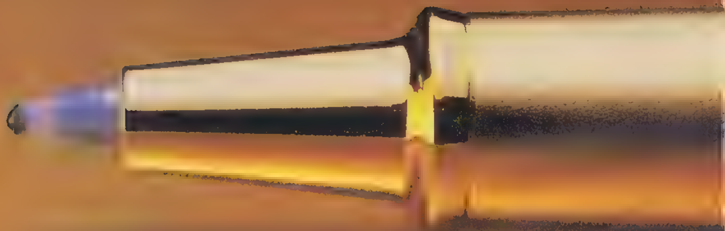
IS DE WILDEMAN TERUG NAAR HET DORP?
TERWIJL DE BEWONERS DE JAGERS BIJ DE WESTMUUR OPWACHTTEN, IS HIJ ACHTERLANGS GEGAAN. BELACHELIJK, HÈ?

EINDE VAN DIT HOOFDSTUK

Drie-in-Een



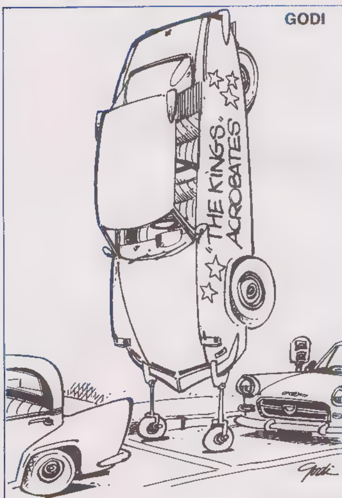
Montblanc Quickpen schrijft zoals u wil: fijn. Of zacht. Of krachtig.



Het wereldmerk met de witte ster!

MONT BLANC

GODI



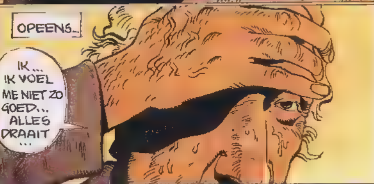


JONATHAN

(COSEY)



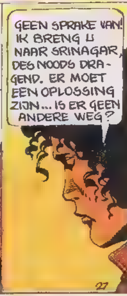












De blauwe verte tussen de wolken

SAMENVATTING: Kolone. Westmacott is ziek en zal Jonathan naar Srinagar vergezellen. Hij toont Jonathan z'n mooiste en kostbaarste bezit: een collectie prachtige doeken van beroemde impressionisten

ER IS EEN ANDERE DOORGANG, ONDER DE PAS. IK BRAK DRIE JAAR GELEDEN BIJNA MIJN NEK TOEN IK DAARLANGS WILDE.

EEN STEILE HELLING! DE RISICO'S ZIJN TE GROOT EN IK HEB ER DE KRACHT NIET MEER VOOR...

EN AAN DE VOET VAN DIE HELLING

EEN MEER. NU BEVROREN, EN DAN DE VLAKTE, MAAR DAT KAN..

EEN MEER! MMM... MISSCHIEN EEN OPLOSSING... RISKANT, MAAR ALS WE VROEG VERTREKKEN HEBBEN WE EEN KANS DAT HET IJS STERK GENOEG IS...

DIT IS MIJN PLAN · HET MOET MOGELIJK ZIJN OM MET DE MEUBELS HIER IN HUIS EEN SLEE TE MAKEN WAARMEE WE DIE HELLING KUNNEN NEMEN. HET BEVROREN MEER KAN ALS REM DIENEN!

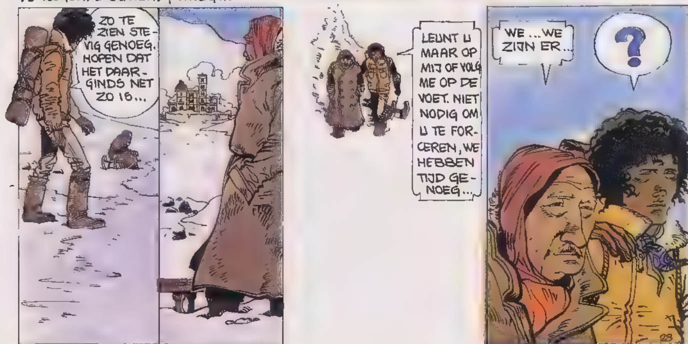
DAT... DAT IS GEWOONWEG GENIAAL!! WAAROM HEB IK DAAR NIET AAN GEDACHT?...

EN IK KAN JE NOG MEER HELPEN... HEB IK JE NIET VERTELD OVER MIJN WINTERSPORTVAKANTIES IN ST. MORITZ?

EN, IN DE SCHUUR...

FANTASTISCH! PRECIES WAT WE NODIG HEBBEN!

DE VOLGENDE OCHTEND, VROEG...









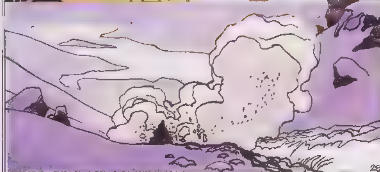












wordt vervolgd



TOEKIE DE TOEKAN

SAMENVATTING: Pastapanzani heeft de geleerde Otto von Klakboem gegijzeld want deze laatste heeft de formule om een dier in een ander dier te veranderen. Toekie, de toekan, is proefdier geworden. Hij werd eerst een kat en dan een rups.

AH, DAN MOET ER IETS TE WEINIG NYTROMETHANOLCITETRACHLORIDE GENOMEN HEBBEN!...
HET VALT NIET MEE!...
NOG MAAR EEN KEER!

MAAK JE MAAR NIET BEZORGD, ER IS GEEN ENKEL GEVAAR BIJ! IK WEET PRECIES WAT IK DOE! ..

... MAAR IK VIND HET WEL LEUK OM EERST NOG EVEN TE LACHEN!...
BOF!...
VLOEF

EN ZO ...
POK

POK

POK

IK WORD MOE !...
POK

NOU!... OPLETTEN DAN!... IK GA JE NU IN EEN GORILLA VERANDEREN! ...

... EN OMDAT JE DAN HEEL STERK BENT, MOET JE DAAR GEBRUIK VAN MAKEN EN DIE TWEE LOUCHE MANNEN UITSCHAKELEN!... KLAAR?...
KLAAR!

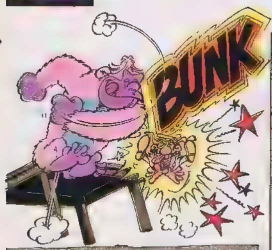
VLOEF

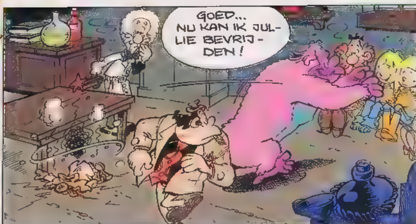
HALLOO! ♫ DAAR BEN IK WEER! ♫
GEEN "POK"! ALSJEBLIEFT, GEEN "POK"!...

... OMDAT JE HET ZO VRIENDELIJK VRAAGT! OKAY, GEEN "POK"!...

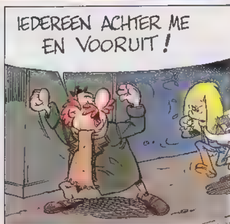
SLA OM

WALLI
DUPONT
DEGROOT





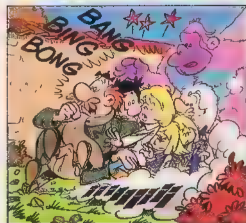














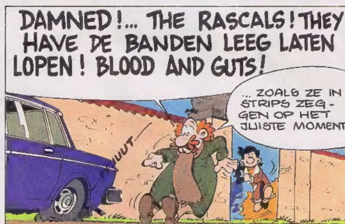
DE GEHEIME FORMULE VAN PROFESSOR VON KLAKBOEM





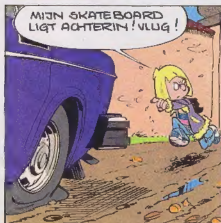














wordt vervolgd

volgende week

HOERA!

DOMMEL IS JARIG! ONZE ALLERBESTE DOMMEL IS TIEN JAAR OUD!

Dommel zet zich zelf wel in de bloemetjes. Reken maar!



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

29-8-'78



Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort
Tel.: 03484-2544

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	320 F	f. 15,50	—
6 maanden	630 F	—	1.010 BF
1 jaar	1.165 F	f. 60	1.920 BF
2 jaar	2.290 F	—	3.810 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND


HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.



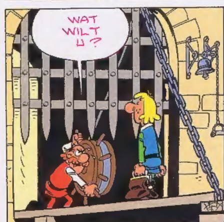
ROBIN HOED

TURK DEGROOT



















374.





Tot volgende week!